

# ジュリア・オージェ × 素敵なおの人

Cover Lady

森山良子さん &  
清水ミチコさん

スペシャルインタビュー

「ゴキゲンな自分」の  
作り方

結城アンナさんも  
実感中!

理想のウィッグがあれば、  
おしゃれがもつと  
楽しくなる!

きれいめ  
カジュアル  
リラックス

📷  
自撮りも集合写真も  
二割増し!

スマホで  
もっと素敵に  
自分を撮ろう!

人生がときめくウィッグBOOK



ピンでとめない最上級の  
つけ心地が早くも話題!

ウィッグで完成する

自分らしい  
ヘアスタイル



# Ryoko Moriyama × Michiko Shimizu

今日も  
私たち、ヘアが  
決まってる!

ウィッグは毎日、  
アクセサリ感覚で  
使ってるわよね!



Special Interview!

アンバサダーの  
おふたりに  
直撃!

森山良子さん、  
清水ミチコさん流

## 「ゴキゲンな自分」 の作り方

レディースアートネイチャーのCMで、  
息の合った掛け合いを見せてくれる

森山良子さんと清水ミチコさん。

プライベートでも仲よしのおふたりに、  
日々をゴキゲンに過ごす秘訣をお聞きしました。

撮影／藤井マルセル (toubel)  
スタイリスト／内野陽文 (森山さん)、綿引エイミ (清水さん)  
ヘア&メイク／小野明美 (森山さん)、岡崎直樹 (清水さん)  
文／松田亜幸



このボリュームがあれば  
前髪のアレンジも自由自在

ショートヘア は

前髪～後頭部に  
ボリュームを出して  
ハツラツ感をアップ!

「自毛になじませる部分ウィッグは、使いやすいサイズが決まっているんです」という重松さん。「レフィア ピュアボーテ」は2種類のサイズがあり、前髪とトップにボリュームを出したい人は15×16cmがおすすめです。

SIDE



BEFORE

つけ心地のよさと  
自然なボリュームに感動!

「トップにボリュームが出にくくなった」というモデルの蔵重かずえさん。「レフィア ピュアボーテ」をつけてひと言、「ピンでとめていないのに、本当に外れないんですね。すごい!」。頭皮に触れる分け目部分にはやわらかい生地を使用し、さらに縫い目による段差をなくすフラット縫製を採用。「つけ心地もいいこのウィッグがあれば、髪形の悩みとは無縁でいられますね!」

どこが自毛で  
どこがウィッグか  
わからないですよ



つけたウィッグはこれ!

15×16cmのFP (フリーパート) はトップにボリュームを出したい人に。カラーは全3色。レフィア ピュアボーテ ¥319,000

ピアス¥14,900 / ア  
テナア ☎0120-165-  
333)、ブラウス / スタ  
イリスト私物

「自然」なのにお悩みカバー効果は絶大

# アイテム一点投入で、いつもと違う私になる！

髪形が決まると洋服だけでなく、メイクもちょっと変えてみたくなるもの。そこで、大人世代にありがちな悩みをカバーしながら、洗練された印象へと導いてくれるアイテムの使い方を、長井かおりさんに伝授してもらいました。

## ITEM 1

血液の色だから仕上がりが自然！  
まるでもともと血色のいい肌

### くすみ系の赤チーク

「若い世代が、可愛く見せるために入れるものだと思っていませんか？大人はチークを入れるだけで顔色がよくなり、フレッシュで若々しい印象になるので、取り入れない手はありません」。ポイントはこの選び方。「ピンク系は顔から浮いてしまいがちですが、血液の色でもあるくすみ系の赤は、誰にでも、どんなメイクにも自然なじむので、取り入れやすいと思います」

#### 頬

の位置が下がり、血色感がなくなる大人世代こそ「チークが必要不可欠です」と長井さん。

Check



“ 肌の内側から色づいているようなふっくら幸せ顔に ”



#### 使用アイテム

どんな肌色にも自然なじむパウダーチーク。お風呂上がりの血色感を再現。パウダー ブラッシュ 402 ¥5,500 / コスメデコルテ (0120-763-325)

ワンピース¥9,889 / ドウクラッセ (0120-178-788)、イヤークフ¥19,800 / ドゥエドンネ (https://duedonne.net)、ネックレス¥44,000 / アイプリモ (アイプリモ銀座本店 ☎03-3528-6921) 着用したウィッグ：レフィア カレン (イージーオーダー) ¥286,000 (p15~17 も同じウィッグです)

## くすみ系の赤チークの入れ方

2 ブラシの側面でやさしく色を重ねる



ブラシの側面を使いながら、ハート形に往復させてふわっと色を重ねていきます。力を入れすぎると、ベースメイクが取れてしまうので注意。

1 大きめのブラシで広範囲にぼかす



ブラシを寝かせて側面を使うと、広範囲にふわっとなじませることができます。付属のブラシではなく、大きめのブラシを使うことも自然な血色感を出すコツ。

入れる位置



黒目と小鼻の交わる位置にブラシを置き、指で作るハート形にブラシでぼかしていきます。こめかみ方向をやや長めに。

# スマホで

# もつと素敵に

# 自分を撮ろう！

おしゃれが  
楽しくなると  
写真が  
撮りたくなる！

髪形やファッションがおしゃれに決まった日は、どこかに出かけて、自分の写真を撮りたくありませんか？  
でも、「上手にスマホで自分を撮影できない……」  
という人も多いはず。  
そこで、インスタグラムなどSNSの撮影ディレクションをしているアダチさんに、いつもより数倍素敵に見える、自分の撮り方と撮られ方を教えてもらいました。

## 2割3割増しも夢じゃない！ 少しのコツでグンと素敵に撮れます

自分は写真映りが悪いと思っていた方も多いのでは？実は、それは写真の撮り方が間違っているだけかもしれません。

スマホで写真を撮るときに大切なのが構図と角度。スマホカメラのレンズは広い範囲にピントが合うよう広角になっているので、画面の端にいくほど形が歪んで映ります。だか

ら顔はできるだけ中心に、角度もまっすぐ撮るのが正解なのです。また、表情や身だしなみも重要。髪や服も画面でチェックしながら整えて。  
そして、いちばんのコツはたくさん撮ってみること。決め打ち1枚ではなく、表情や場所を変えながら、コレ！というものが撮れるまでたくさん撮りましょう。

### 挑戦しました！



#### 石田聖子さん

『素敵なあの人』読者。普段、写真はただシャッターを押すだけ。「インスタグラムなどで見かけるおしゃれな写真、私も撮れるようになりたいです」

### 教えてくれたのは /



#### アダチミカさん

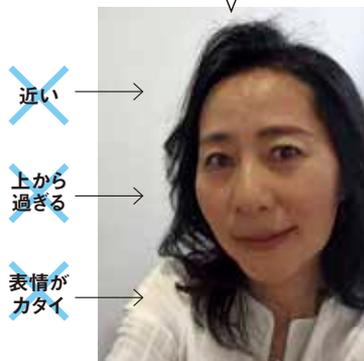
雑誌や写真集、インスタグラムなどの撮影ディレクションや、YouTube動画の撮影・編集を行う、フリーエディター兼ディレクター。『素敵なあの人』の公式YouTubeの撮影&編集も担当。

より素敵に！



アドバイスを従って何枚も撮影した中からベストショットをピックアップ。自信を持って人に見せられる1枚に！

### いつもの自撮り写真



レンズが近過ぎて顔が大きく見えたり、上から過ぎておでこが広く見えています。さらにカメラを意識して緊張した表情に。

### いつもの自撮りの仕方



撮影 / 中島十絵美

どこかで聞いた「上からがいい」を信じて、手持ちで撮影。

### アダチさんが レクチャー



試し撮りしながら光の入り方などベストな場所を決定。自然な笑顔が出るよう、談笑しながら袷元のヨレもチェック。

撮影 / 中島十絵美